

## **Экспертное заключение на видеоматериалы в рамках пособия «Киноуроки в современной школе: роль, значение, перспективы».**

В фильмах, предлагаемых в рамках пособия «Киноуроки в современной школе: роль, значение, перспективы» идет разговор о нравственном воспитании современных школьников. Следует отметить, что представленные видеоматериалы обладают высоким воспитательным потенциалом для становления Человека. Зрителю предоставляется возможность для размышления над такими качествами личности, как самоотверженность, справедливость, ответственность. С помощью выразительных средств кинематографического языка развиваются события представленных фильмов. Большое внимание уделяется тексту диалогов и монологов. С их помощью авторы обращаются к зрителю с призывом задуматься и не совершать поступки, за которые в последствие может быть стыдно.

Интересен подход авторов, которые показывают нам жизненные истории реальных людей (как взрослых, так и детей).

Так фильм «Ванька адмирал» погружает нас в переживания, связанные с его героями. Мечты мальчика об адмирале Ушакове погружают нас в историческое прошлое и позволяют вместе с авторами фильма поразмышлять на предлагаемую тему. Это фильм не только о мужестве и героизме, но и об ответственности взрослых, которые из-за своей занятости порой не интересуются тем, что творится в душе у их детей.

Важно отметить, что авторы не навязывают свою точку зрения, а предоставляют возможность зрителю поразмышлять над важными вопросами: «Что такое справедливость?», «Всегда ли мы ответственны перед своими близкими?», «Может ли быть мужественным ребенок?», «Что такое истинный героизм?».

Эмоциональный фон и содержание фильма «Лошадка для героя» заставляет зрителей сопереживать героям: Оксане - подростку, открывающей для себя мир истории и человеческих отношений и мальчику Федору-партизану, который сам для себя ставит задачу «Защищать свою Родину». Это фильм о связи поколений. Прекрасно показаны образы взрослых, находящихся рядом с детьми как в мирное, так и в военное время.

Волшебный мир детского воображения и фантазии предстает перед нами в фильмах «Мой друг единорог» и «Новогодний подарок». Полина вместе с ребятами включается в замечательную игру и помогает выполнить себе и одноклассникам, казалось бы, совсем не приглядное для них занятие. Интересен прием включения мультипликации, еще раз напоминающей нам о незабываемых впечатлениях наших детей в их собственном воображаемом мире. В центре сюжета фильма «Новогодний подарок»- маленькая фея – девочка Марьяна с серьезными намерениями, желающая добра всем. Она своей непосредственностью заставляет задуматься главного героя о том, что нужно заботится о

своих близких. На доступном языке ведут также разговор со зрителями авторы фильма «Стэша», выдвигая экологические проблемы. Мы узнаем о взгляде на мир глазами ребенка. Автор вместе с героями отвечает на вопрос «Какую красоту человек должен оставлять человек за собой, может быть красоту своей души?».

Вместе со школьниками, играющими в фильме «Честь имею» мы следим за воплощением детской мечты. Герой фильма - 10-летний мальчик, который не боится брать ответственность . Этот фильм о чести и достоинстве. Значительное внимание авторы фильма уделяют деталям и игре актеров. Фильм не оставляет зрителей равнодушными.

Сила и стойкость, проявленная героями фильма «Великий» не оставляет зрителей равнодушными. Авторы сценария очень тонко относятся к подбору реплик и имен героев. Так, например, имя одной из героинь, Калины, очевидно выбрано не случайно. Жизнь постоянно сталкивает нас с различными ситуациями. Это фильм не только о талантливых людях, но и о величии духа. Слова Веры Дмитриевны о том, что мы часто проходим мимо, не замечая величия тех, кто рядом с нами. Очень уместны прогулки и беседы героев около памятников великим людям. Память о величии духа этих людей окрыляет сегодняшнюю молодежь и делает их сильнее. Сегодня мы много говорим об одаренности и таланте. В образовательных организациях очень важно создавать атмосферу творчества и взаимопонимания, способствующую проявлению таланта. Вместе с авторами фильма «Мой танец» мы наслаждаемся замечательной музыкой, танцами и размышляем о совести и дружбе, о взаимопонимании и прощении. О героизме и мужестве детей-партизан в дни войны мы узнаем из фильма «Лошадка для героя». Уникальным образом авторы показывают, как выстраивается диалог с прошлым. Корректность взрослых, понимающих истинное значение истории для жизни подростка, помогает главному героине проявить свои лучшие качества- отзывчивость и чуткость. Еще с древних времен, благодаря песне люди заряжались энергией позитива. Фильм «Хорошие песни» доказывает нам, что в жизни современного человека песня играет ничуть не меньшую роль. Песня всегда объединяла людей разных поколений, делают людей чище. Многоголосье, с которым блестяще справляются актеры не оставляет равнодушным зрителя.

Таким образом, во всех материалах прослеживается развитие сюжетных линий. Каждый из фильмов выстраивается на ценностных основаниях и располагает к диалогу как с детьми, так и с взрослыми. Хочется отметить удачно подобранное музыкальное сопровождение к фильмам и игру актеров. Данные фильмы будут полезны как педагогам дополнительного образования, так и классным руководителям.

Эксперт: доцент кафедры социально-педагогического

образования СПб АППО, к.п.н. .... Жукова Н.А.

