

ВСЕРОССИЙСКИЙ ПРОЕКТ "КИНОУРОКИ В ШКОЛАХ РОССИИ"
ПРЕДСТАВЛЯЕТ

Искусство СОЗДАТЬ

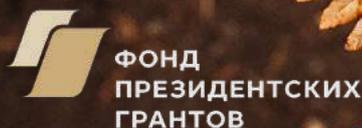
НОМЕР 1/НОЯБРЬ 2019

жизнь для других

О ПРОЕКТЕ

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

конкурс

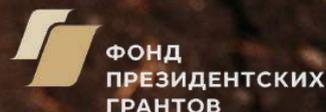


В номере:

ЛУЧШИЕ

СОЦИАЛЬНЫЕ

ПРАКТИКИ МЕСЯЦА





В НОЯБРЕ

МОТИВ СОЗИДАНИЯ

Дорогие друзья, поздравляем всех с первым номером журнала "Искусство созидать"! Мы высоко ценим педагогов, которые поняли значимость системы воспитания, которую мы выстраиваем вместе. От того, каким мы воспитаем сегодняшнего школьника, зависит будущее нашей страны. Команда проекта "Киноуроки в школах России" со всей искренностью дарит вам этот журнал и желает, чтобы школьная жизнь стала прекрасным процессом созидания! Процессом творчества, накопления красоты и мудрости! А мы, со своей стороны, поможем сделать воспитательную работу по киноурокам интересной и радостной!

- 02 О проекте
- 03 Жизнь для других
- 05 Лучшие социальные практики месяца
- 09 Мнение эксперта
- 10 Разговор о главном
- 11 Конкурс
- 12 Контакты
- 13 Памятка

Елена Дубровская

Режиссер, сценарист



Всероссийский народный проект

Киноуроки в школах России



Киноуроки в школах России -

это инновационная педагогическая система воспитания в школах: 1 месяц-1 киноурок-1 качество человека.

Целью проекта является формирование у детей и подростков библиотеки этических понятий и созидательных принципов на протяжении всего школьного обучения.

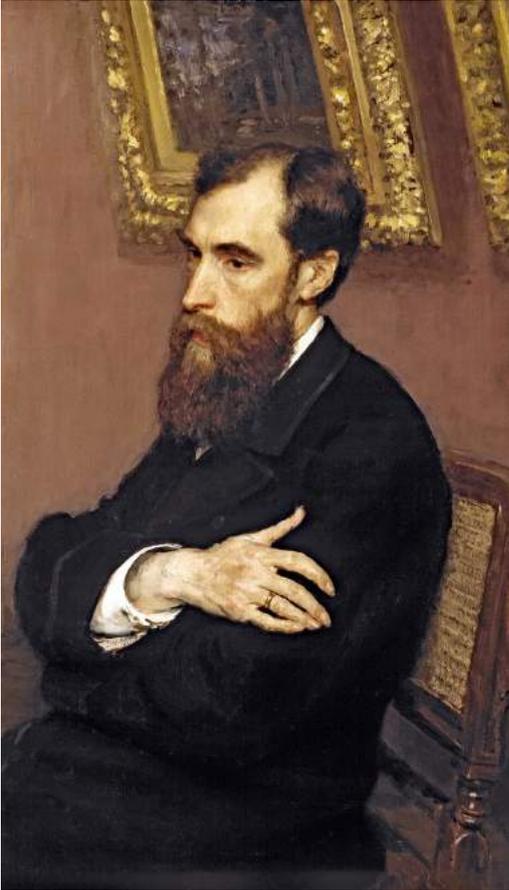
В рамках проекта создаются «киноуроки» - детские короткометражные фильмы воспитательного назначения, где глазами детей и подростков рассматриваются такие понятия, как дружба, мужество, бескорыстие, верность и т.д. Киноуроки сопровождаются методическими рекомендациями, которые позволяют организовать просмотр и обсуждение фильма, а также провести школьные закрепляющие практики.

В каждом регионе проект стартует с акции **«Киноэкология»**: школьники собирают макулатуру, средства от сдачи которой используются для съёмок фильма.

Сценарий создаётся с участием представителей региона, фильм снимается профессиональной киностудией. К настоящему моменту снято 27 киноуроков при поддержке 13 субъектов Российской Федерации.

Все киноуроки проходят экспертную оценку в Санкт-Петербургской Академии постдипломного педагогического образования и Роскомнадзоре.





Портрет Третьякова, 1883
И. Е. Репин

“ Павел Третьяков

"Моя идея была с самых юных лет наживать для того, чтобы нажитое от общества вернулось бы также обществу в каких-либо полезных учреждениях"

Российский предприниматель, благотворитель, основатель общедоступной художественной галереи в Москве.

Павел Третьяков происходил из старинного, но небогатого купеческого рода. Все дети Третьяковых получили хорошее домашнее образование, сыновья с малых лет помогали отцу в торговых делах и ведении документов.

Это помогло старшему из них, Павлу Третьякову, заработать состояние и приобрести авторитет в предпринимательской среде.

Третьяков был весьма состоятельным предпринимателем, но при этом вел скромную жизнь. Каждый его день был распланирован до минут, почти все свое время он трудился на благо общества: поддерживал художников и писателей, спонсировал исследования и экспедиции, помогал нуждающимся, создавал образовательные учреждения и заведовал ими. И, конечно, главным

делом его жизни было собирание большой коллекции живописных полотен и создание национальной галереи.

Приобретенные картины Третьяков не прятал от глаз публики в домашних музеях, как многие коллекционеры той эпохи. Он стремился создать такое собрание полотен, которое стало бы достоянием и гордостью всего русского искусства и было бы доступно каждому: и дворянину, и крестьянину.

Третьяков посвятил жизнь великому делу для народа и не ждал ничего взамен. Он бескорыстно жертвовал свои силы и деньги на искусство, которое бы принадлежало всем русским людям одновременно. Он менял этот мир к лучшему день за днем и остался в истории как человек, который жил для других.



Сезария Эвора

«Босоногая дива» с
Острова Зеленого Мыса.

Ее чарующий бархатистый,
чуть глуховатый голос
покорил слушателей на
всех континентах Земли.

**знаменитая эстрадная певица,
номинант пяти "Грэмми" и кавалер
ордена Почетного легиона.**

В сопровождении рояля, гавайской гитары и скрипки она пела грустные песни на загадочном креольском диалекте и всегда выходила на сцену босой. Сезария Эвора не хотела забывать о тех местах, в которых она выросла, о своих соотечественниках, живущих в бедности.

Судьба певицы была непростой. Сезария Эвора родилась на побережье Сенегала в семье музыканта и кухарки. Девочке не было и 7 лет, когда ее отдали в приют. Повзрослев, она вернулась к своей семье, чтобы помогать матери воспитывать своих братьев и сестер.

Сезария Эвора пела всегда, но известной стала в возрасте 47 лет, когда ее заметил французский продюсер.

За десять лет всемирной славы Сезария Эвора заработала десятки миллионов долларов. Эти деньги она жертвовала на социальные программы. Так, благодаря певице была построена система начального образования на Островах Зеленого Мыса. Со своих гонораров Сезария спонсировала и систему здравоохранения в родной стране.

Благодарные земляки хотели при жизни поставить Сезаре памятник, но она отказалась, сказав, что денежные средства лучше пожертвовать на помощь детям.

Сезария Эвора оставила после себя не только уникальные песни и баллады, но и память о настоящем патриотизме, любви и сострадании к людям.

Социальные практики -

это инструмент воспитания подрастающего поколения на принципах нравственного, культурного, интеллектуального развития. Через активное совершение социально-полезных дел дети закрепляют созидательные принципы в повседневной жизни.

С этими и другими социальными практиками можно ознакомиться на сайте <https://kinouroki.ru>.



Социальная практика по фильму «Мой танец», понятие – честность

Русский образовательный центр, г. Марбелья, Испания. Учитель - Ольга Пахомова

В русском образовательном центре ребята провели акцию "Место Правды". Дети и взрослые добровольно делились своими историями, за которые им было стыдно или обидно. Некоторые просили прощения у тех, кого обидели, и делились чувствами, возникшими от того, что скинули "камень" с души.



Социальная практика по фильму «Мандарин», понятие – радость за другого

МБОУ "Средняя школа №7 имени В.Н. Пушкина", г. Остров. Учитель - Заичкина Елена Юрьевна

В 1 классе детская зависть и недовольство другими проявляется особенно ярко: дети только учатся контролировать свои эмоции, учатся жить в большом коллективе.

После активного обсуждения фильма, ребята решили "собирать радость" в копилку. Дети учились видеть у одноклассников добрые поступки, успехи. Каждую "радость" объясняли и складывали в копилку.



Социальная практика по фильму «Шайба», понятие – мужество, ответственность

ГБОУ Лицей 281, г. Санкт-Петербург.
Учитель – Деревцова Мария Владимировна

На внеклассном занятии было принято решение проявить внимание к особой категории людей, перед которыми мы несем ответственность, – пожилым людям.

Ученики нескольких классов смастерили и подписали открытки ко «Дню пожилого человека», подготовили театрализованное представление. Они танцевали, читали стихи и сказку «Цветик-семицветик», а позже вместе с бабушками и дедушками, сделали свой «Цветик - многоцветий».



Социальная практика по фильму «Мандарин», понятие – радость за другого

МБОУ Петрово-Дальневеская СОШ, пос. Мечниково.
Учитель - Тимина Валерия Ивановна

Посмотрев фильм, ребята 3 класса сделали вывод, что одним из важных качеств человека является умение радоваться за успехи другого. В классе успевающие дети активно стали помогать отстающим и вместе радовались успехам!

Была проведена игра «Паутинка». В руках у педагога находился клубок ниток - клубок плохих поступков. Каждый ребенок по очереди называл плохой поступок, а все остальные, распутывая этот клубочек, отрывали и выбрасывали все несправедливое, что совершали по отношению к окружающим.



Социальная практика по фильму «Стеша», понятие – экология снаружи - экология внутри

МОУ "Школа № 136", г. Донецк.
Учителя - Соловьева А.В., Розум А.А

Педагоги, ученики 2 "А" и 2 "Б" классов и родители организовали экологическую акцию "Земля - наш дом". В ходе акции дети и взрослые высаживали цветы на школьном дворе, создавали, наполняли и развешивали кормушки для птиц, убирали мусор и сухую листву.

По итогам акции ребята сняли небольшой фильм, в котором рассказали, что может сделать каждый школьник для сохранения природы.



Социальная практика по фильму «Мандарин», понятие – радость за другого

СОШ №10, г. Рыбинск.
Учитель – Цветкова Ольга Алексеевна

После просмотра фильма "Мандарин" ребята решили дать совет людям, которые испытывают зависть. Обсудив все предложенные варианты, дети выбрали наиболее удачные из них, оформили общий совет-инструкцию и поместили ее в классный уголок.

А также ученики продолжили уже сложившуюся традицию в классе - радоваться за успехи своих одноклассников. Мы поздравили со спортивной победой Тимофея Б. и пожелали ему дальнейших успехов.



Социальная практика по фильму «Мой танец», понятие – честность, дружба

МБОУ Троицкая СОШ им. С.Н. Воронина, г.о. Чехов.
Учитель – Сахань Людмила Газисовна

Учащиеся 2 «А» класса после просмотра фильма бурно обсуждали, что такое дружба и решили, что честно на этот вопрос смогут ответить взрослые.

Поэтому ребята взяли интервью у работников школы на тему "Дружба - это..."



Социальная практика по фильму «Мандарин», понятие – радость за другого

МБОУ "Граховская СОШ им. А.В. Марченко",
с. Грахово. Учитель - Тройникова Ирина
Владимировна

В нашем районе есть пожилые люди, у которых нет родственников. Недавно для них построили дом. Наши ребята часто приходят к ним в гости, слушают истории об их жизни, устраивают концерты. Дети искренне радуются за стариков, потому что у них теперь совсем не та тяжелая жизнь, которая была раньше.

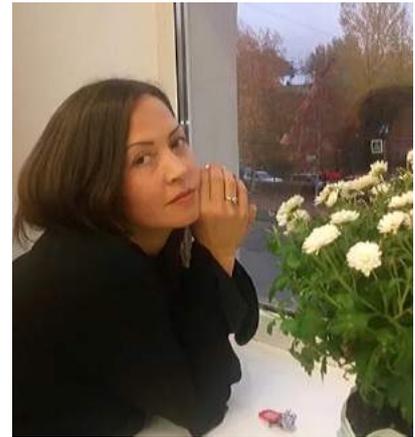
После просмотра фильма дети решили сделать подарок обитателям дома престарелых - "Ловушку ветра", которая украсит столовую и доставит радость пожилым людям.



*Давайте делать добро вместе,
это просто!*

Мария Владимировна Деревцова

Педагог-организатор,
Воспитательная служба ГБОУ Лицей 281,
общественный уполномоченный проекта.
Город Санкт-Петербург



«Киноуроки в школах России» это замечательный инновационный проект в системе воспитания духовно-нравственных ценностей.

Это воссоздание детского кинематографа, это социализация подрастающего поколения людей, ориентиром которого становится: созидательное действие, направленное на любовь к Родине; бережное отношение ко всему живому; уважение и сохранение традиций; вера в то, что будущее делается здесь и сейчас, и от каждого из нас зависит, каким оно будет.

Это проект, который помогает раскрыть в человеке самые яркие и добрые качества и через социальные практики открывает детям простые человеческие истины:

- что добро это просто,
- что вместе мы огромная добрая сила, способная творить чудеса, даже там, где про них забыли,
- что в этом стремлении мы едины,
- что от сотворенного добра человек становится счастливым.

Это продукт деятельности и труда многих самоотверженных людей, которые любят свое дело, свой народ и уже здесь и сейчас помогают будущим поколениям в нашем непростом, но таком замечательном мире.



Сопереживание

Фото: JELENA SIMIC PETROVIC

Понятие

положительное духовно-нравственное качество личности, проявляющееся в способности переживать радость и горе другого человека. *Энциклопедический словарь педагога - В.С. Безрукова*

Сопереживание - черта добрых и отзывчивых людей.

Несмотря на то, что умение сопереживать считается врожденной чертой, оно во многом зависит от взаимоотношений в семье и школе. Если вы хотите воспитать ребенка, умеющего сопереживать, покажите ему пример: устанавливайте прочные эмоциональные связи, проявляйте интерес к чувствам

окружающих, помогайте близким в трудные минуты, открыто радуйтесь их победам.

Сопереживание – лакмусовая бумажка чистоты сердца.

Способность сопереживать другому делает мир не набором отдельных предметов, а царством доброты, милосердия и мудрости.

Действие

- Посетите выступление или выставку талантливого ребенка вместе с его одноклассниками.
- Всем классом поздравьте ученика со спортивной победой.
- Предложите детям подарить открытку с пожеланиями здоровья однокласснику «на больничном».

книги

Удивительное путешествие кролика Эдварда
К. ДиКамилло
Белый Бим Чёрное ухо
Г. Троепольский
Девочка со спичками
Х.К. Андерсен
Оскар и Розовая Дама
Э.-Э. Шмитт

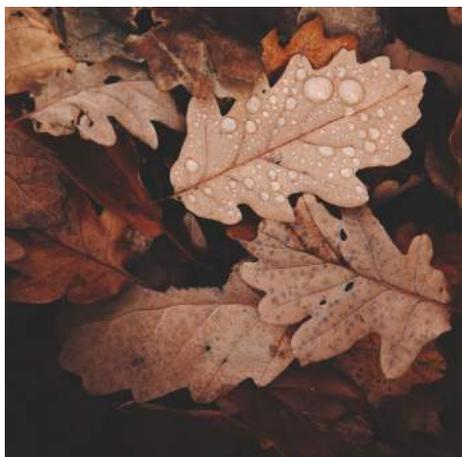
синонимы

Сострадание
Сочувствие
Эмпатия

антонимы

Безразличие
Равнодушие
Жестокость

Путь сердца



В рамках программы «Искусство созидать» в 2019-2020 учебном году мы проводим конкурс «Путь сердца».

Он посвящен удивительным людям российской и мировой истории с древнейших времен до наших дней, которые совершали бескорыстные поступки во благо других, опираясь на свои внутренние качества.

Каждый месяц мы рассматриваем одно из созидательных качеств личности. В ноябре – это **сопереживание**. Задача участников конкурса найти и описать историческую личность или современника, который, опираясь именно на это качество, изменил мир к лучшему: совершил отважный поступок однажды или делал добро день ото дня.

Участником конкурса может стать как учитель, так и ученик. Конкурсная работа – это небольшая история, написанная в свободной форме.

Результаты конкурса публикуются в следующем номере журнала и объявляются в ежемесячной передаче "Искусство созидать".

Конкурсные работы присылайте по адресу: **kinouroki@mail.ru** с пометкой "конкурс".

Победитель конкурса «Путь сердца» награждается памятным подарком и грамотой. В случае, если ученик становится победителем или призером конкурса, педагог-наставник также получает благодарственное письмо от оргкомитета.

КОНТАКТЫ

Мы будем рады творческому сотрудничеству!



info@kinouroki.ru



<https://kinouroki.ru>



+7 (911) 167-94-11



vk.com/kinouroki



О проекте



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ

Журнал подготовлен в рамках проекта "Киноуроки в школах России" с использованием гранта президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

ПАМЯТКА ДЛЯ ШКОЛЫ

Чтобы стать сопродюсерами нового фильма и попасть в титры

Зайти на kinouroki.ru в раздел "Киноэкология" и следовать инструкциям на сайте:

1. Познакомить руководство, педагогический коллектив и учеников школы с проектом.
2. Организовать и провести в школе акцию по сбору макулатуры - «Киноэкология».
3. Перевести вырученные от акции «Киноэкология» средства на счет АНО «ИНТЕЛРОСТ» с пометкой «Благотворительность».
4. Заполнить форму отчёта по итогам акции «Киноэкология» в вашей школе.

ПАМЯТКА ДЛЯ ПЕДАГОГА

Чтобы работать по киноурокам

1. Зайти на сайт:
<https://resh.edu.ru/material-kino>.
2. Скачать фильм и методическое пособие.
3. Провести киноурок и придумать с детьми социальную практику.
4. Провести социальную практику.
5. Зайти в личный кабинет на сайте
<https://kinouroki.ru/praktika> и вставить краткое описание и фотографию проведенной социальной практики.