

ВСЕРОССИЙСКИЙ ПРОЕКТ "КИНОУРОКИ В ШКОЛАХ РОССИИ"
ПРЕДСТАВЛЯЕТ

Искусство создавать

НОМЕР 11/ДЕКАБРЬ 2020

Тема номера:
воображение, фантазия

РЕЗУЛЬТАТЫ НАУЧНОГО
ИССЛЕДОВАНИЯ

ФЕСТИВАЛЬ
«КОСМОСТАРТ»

В номере:
лучшие
социальные
практики месяца

 ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ



В ДЕКАБРЕ

Темой декабрьского выпуска журнала «Искусство созидать» стали воображение и фантазия. Эти качества являются основой наглядно-образного мышления. Они помогают человеку заниматься творчеством, планировать, играть, запоминать. Воображение и фантазия особенно важны в канун волшебного праздника — Нового года! Они помогают загадывать желания, строить планы на следующий год, придумывать подарки и добрые дела для окружающих.

- 02 О проекте
- 03 Новости
- 05 Качество личности
- 06 Лучшие социальные практики месяца
- 10 Мнение эксперта
- 12 Жизнь для других
- 14 Контакты
- 15 Памятка

Анна Шкрябина

Редактор журнала
«Искусство созидать»



Всероссийский народный проект «Киноуроки в школах России»



«Киноуроки в школах России» — это инновационная педагогическая система воспитания в школах:
1 месяц — 1 киноурок — 1 качество человека.

Целью проекта является **формирование у детей и подростков библиотеки этических понятий и созидательных принципов** на протяжении всего школьного обучения.



В рамках проекта создаются «киноуроки» — детские короткометражные фильмы воспитательного назначения, где глазами детей и подростков рассматриваются такие понятия, как дружба, мужество, бескорыстие, верность и т.д. Киноуроки сопровождаются методическими рекомендациями, которые позволяют организовать просмотр и обсуждение фильма, а также провести закрепляющие практики.



В каждом регионе проект стартует с акции **«Киноэкология»**: школьники собирают макулатуру, средства от сдачи которой идут на съёмки фильма. Сценарий создаётся с участием представителей региона, фильм снимается профессиональной киностудией.

К настоящему моменту снято 32 киноурока при поддержке более 30 субъектов Российской Федерации.

Материалы проекта рекомендованы к использованию в образовательных учреждениях Министерством просвещения РФ, прошли экспертную оценку в ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования».

НОВОСТИ ПРОЕКТА

Общественно-научная конференция



4 декабря состоялась Общественно-научная конференция «Гармоничное интегративное развитие России и мира: смыслы, ценности, цели, технологии, цивилизации, сообщества, человек». Эта площадка объединила в себе различные государственные и общественные течения патриотической направленности. Всероссийский проект «Киноуроки в школах России» участникам конференции представили Елена Дубровская и Виктор Меркулов.

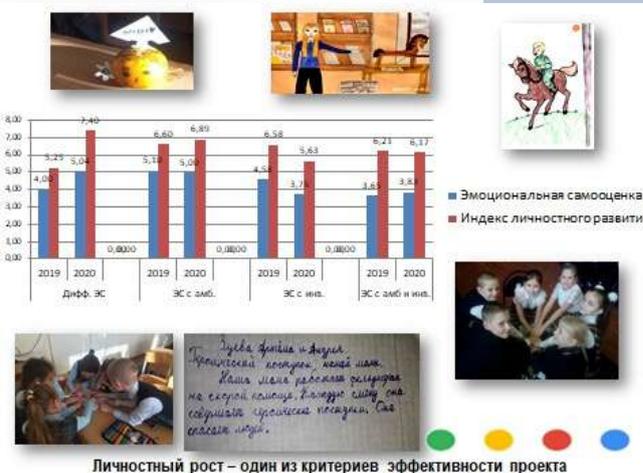
Фестиваль «КосмоСтарт»

Команда проекта «Киноуроки в школах России» приняла участие в пятом Всероссийском форуме космонавтики и авиации «КосмоСтарт» в Санкт-Петербурге. В первый день форума аудитории был представлен новый фильм «ЭРА», посвященный 60-летию первого полета человека в космос. Этот фильм погружает зрителей в романтизм героической профессии космонавта.



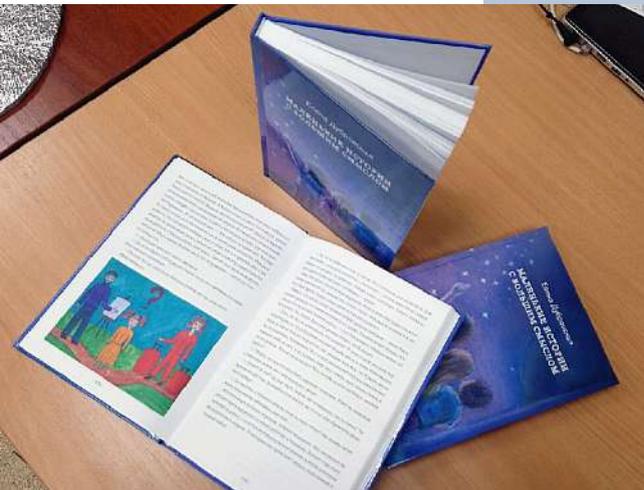
Завершение научного исследования

Завершено исследование эффективности инновационной педагогической технологии, заложенной в систему работы по духовно-нравственному воспитанию с целью укрепления гражданских, культурных и семейных ценностей в условиях проведения системной работы по проекту «Киноуроки в школах России». Результаты будут представлены в авторском сборнике научного руководителя исследования, к.п.н., доцента Ореховой О. А.



НОВОСТИ ПРОЕКТА

Маленькие истории с большим смыслом



В 2020 году был издан сборник рассказов Елены Дубровской «Маленькие истории с большим смыслом». В него вошло 30 литературных произведений, которые легли в основу создаваемых киноуроков. Данное издание является дидактическим пособием для учителей, работающих по проекту. В настоящий момент книга передана в школы и библиотеки регионов, присоединившихся к работе по проекту.

Новогоднее желание

В канун Нового года мы предлагаем участникам проекта загадать желание. Как советовала героиня фильма «Новогодний подарок» – «доброе, которое другим помогает». На [сайте kinouroki.ru](http://kinouroki.ru) идет голосование: каким будет это желание? Оставьте свой голос, чтобы оно обязательно исполнилось в новом году. Вместе мы – большая волшебная сила!



Инструмент созидания будущего



11 декабря состоялась Всероссийская научно-практическая конференция «"Киноуроки в школах России" – инструмент созидания будущего». Обсуждались следующие вопросы: «Современное искусство и медиапространство», «Социальные практики», «Консолидация усилий в воспитании детей и молодежи». В дискуссии участвовали представители институтов власти, гражданского общества, бизнеса, образования и культуры, школьники и студенты. Запись конференции доступна по [ссылке](#).



ВООБРАЖЕНИЕ —

способность человека создавать новые образы на основе полученного опыта. Это активный творческий процесс, во время которого могут появляться новые идеи и образы. Тесно связана с воображением фантазия. Только придуманное здесь имеет нереальный, сказочный мотив.

Цитата

Логика приведет вас из пункта А в пункт Б. Воображение приведет вас куда угодно.

Альберт Эйнштейн

Действие

- Заниматься творчеством: рисовать, лепить из глины, писать музыку, сочинять стихи и рассказы.
- Ходить на выставки, в музеи, театры, кино вместе с друзьями и после обсуждать увиденное.
- При чтении книг и просмотре фильмов с открытым финалом “додумывать” события.

книги

**Вечера на хуторе
близ Диканьки**

Н. Гоголь

Старик Хоттабыч

Л. Лагин

**Рождественская
песнь в прозе**

Ч. Диккенс

**Путешествие к
центру Земли**

Ж. Верн

**Алиса в стране
чудес**

Л. Кэрролл

фильмы

- Морозко
- Хроники Нарнии
- Мэри Поппинс, до свидания
- Книга джунглей

Социальные практики —

это инструмент воспитания подрастающего поколения на принципах нравственного, культурного, интеллектуального развития. После просмотра фильма ученики придумывают общественно полезное дело, которое поможет им практически закрепить изучаемое качество в своем характере. Банк социальных практик на нашем сайте: kinouroki.ru/praktika/

Наш долг — помнить историю



МБОУ СОШ с.им. П.Осипенко, Хабаровский край
Учитель – Варшавская Наталья Олеговна
Класс – 11 «А»

Фильм «Лошадка для героя» впечатлил нас до глубины души, мы долго молчали, каждый из нас думал о важном подвиге советского народа. Разбирая школьный архив, мы нашли аттестат зрелости почётного гражданина района имени Полины Осипенко, автора книги «Приамгунье далёкое и близкое» Бочкарёва Василия Витальевича. Вся жизнь Василия Витальевича была связана с нашим районом, его историей. Здесь прошли его детство, юность, отсюда в марте 1943 года он ушёл в армию. Мы решили, что такой важный исторический документ должен храниться в муниципальном краеведческом музее. Аттестат зрелости был передан в фонд музея. Мы поняли, что важно не только сохранить реликвии для следующих поколений, но и рассказать людям о подвигах земляков. Ведь люди живы, пока жива память о них.

Герои и подвиги

МАОУ СОШ № 157, г. Екатеринбург
Учитель: Карсакова Елизавета Александровна
Класс – 5 «А»

В рамках Декады героев Отечества в МАОУ СОШ № 157 прошли киноуроки для 5 классов. Для просмотра был предложен фильм "Лошадка для героя". Ученики очень прониклись картиной, некоторые не смогли сдержать слез. Фильм вызвал такое живое обсуждение, что у ребят появилось желание записать свои мысли. Так родился Конкурс эссе «Кто такой герой?» В качестве жюри конкурса выступили Администрация школы и ветераны педагогического труда.



ЛУЧШИЕ СОЦИАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ МЕСЯЦА

Экологическая акция "Все зависит от нас самих"



**МБОУ «СШ № 7 им. В. Н. Пушкирева»,
МБОУ «СШ № 1», МБОУ «СШ № 3»,
Островский район Псковской области**

Обучающиеся школ МБОУ «СШ № 7 им. В. Н. Пушкирева», МБОУ «СШ № 1», МБОУ «СШ № 3» разработали экологические проекты и защитили их в форме выпуска стенгазеты. Также дети позаботились о растениях, находящихся в школьной рекреации. Завершил социальную практику юнармейский отряд Дома детского творчества им. К. И. Назаровой. Учащиеся во главе с руководителем организовали уборку в парке Победы и на территории бывшей церкви Покрова Пресвятой Богородицы, подарив уголок чистоты родному городу. По итогам акции был создан видеоролик, доступный на [сайте kinouroki.ru](http://kinouroki.ru) в разделе **«Социальные практики»**.

Красная книга Чувашии

МБОУ «Цивильская СОШ №1 им. М.В. Силантьева»
Цивильского района Чувашской Республики
Учитель – Петрова Нина Александровна
Класс: 2 «В»

В рамках внеурочной деятельности мы проводим занятия по курсу «Уроки нравственности, или «Что такое хорошо и что такое плохо». Курс направлен на формирование у детей позитивного отношения к общечеловеческим ценностям: человек, семья, Родина, природа, труд, знания, культура. Фильм «Стеша» пришёлся очень кстати, посмотрели его на одном дыхании.

Под впечатлением от просмотренного дети сначала молчали. Видно было, что фильм «зацепил» каждого. Фильм оказался очень многогранным в плане обсуждения и понимания. Для начала вели разговор по линии «Экология природы». Эта тема для второклассников оказалась актуальной, дети защитили свои проекты по созданию «Красной книги Чувашии». Позже на занятиях мы будем рассматривать и другую линию фильма – «Экология души».



ЛУЧШИЕ СОЦИАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ МЕСЯЦА

30-й Международный День пожилых людей



МБОУ Чижовская средняя школа, Смоленская область, д. Чижовка-2 Рославльского района
Учитель – Бобылева Татьяна Николаевна
Класс: 4 «А»

1 октября 2020 года в знак глубокого уважения и внимания к людям старшего поколения дети своими руками смастерили открытки в виде жёлтого кленового листочка – символа акции. Ребята написали пожелания крепкого здоровья, благополучия и удачи. Подготовив открытки, дети вышли на улицы деревни Чижовка-2 и вручили их всем прохожим пожилого возраста, поздравляя с праздником. Как же удивлялись и радовались пенсионеры, когда к ним подходили ребята и желали им долгих лет жизни. Дети видели и улыбки, и слёзы радости на глазах пожилых

людей. Это подкрепило детское желание доставлять людям радость. Наша акция – лишь малая доля благодарности старшему поколению, объединяющему десятилетия истории в одну непрерывную цепь, за их самоотверженный труд и мудрость.

Подарок – знак уважения и пожелания счастья

«Цивильская СОШ №1 им. М.В. Силантьева» Цивильского района Чувашской Республики
Учитель – Степанова Ольга Михайловна
Класс: 7 «А»

Несмотря на то, что до Нового года оставалось ещё два месяца, мы посмотрели фильм «Новогодний подарок». Одному из учащихся пришла идея – подумать про подарки сейчас. Ведь можно дарить даже без повода! Начался разговор: что и кому можно подарить? Кто-то подсказал, что книги – лучший подарок. А что, если подарить книгу нашей школьной библиотеке? Сначала разведали, какие книги принимает в дар наша библиотека. На следующий день группа учащихся пришла с книгами.

Сначала ребята показали книги одноклассникам, поделились своими впечатлениями от их прочтения. А затем мы отправились в школьную библиотеку! Библиотекарь очень была удивлена нашей акцией. Идея с книжным подарком всем очень понравилась. Мы решили перед новым годом прийти в гости с книжками в школу-интернат.



ЛУЧШИЕ СОЦИАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ МЕСЯЦА

Каждый ребёнок достоин школы



МОУ Давыдовская гимназия,
Московская область

Учитель – Корякина Олеся Евгеньевна

Класс – 3 «А»

Мы с ребятами посмотрели трогательный фильм «Мой друг Дима Зорин». Кинокартина произвела на детей сильное впечатление. Большинство ребят с пониманием отнеслись к тому, что есть люди, которые весьма отличаются от других. Были и те ученики, которые только отчасти приняли этот факт. Но точно никого не оставила равнодушным великолепная песня и музыка. Некоторые ребята признались, что во время просмотра им хотелось даже заплакать. Но все дети пришли к единому мнению, что каждый человек, а особенно с ограниченными возможностями здоровья, нуждается в поддержке, заботе и любви. Поэтому ученики решили создать свой мультфильм, который покажет другим детям, как следует поступать правильно.

Благодарство

Гражданско-патриотическая акция «Равнение на Героев!»

МБОУ «Цивильская СОШ №1 им. М.В. Силантьева»
Цивильского района Чувашской Республики
Учитель – Шефер Марина Анатольевна
Класс: 6 «А»

На вопрос учителя «О каких качествах человека рассказывает фильм "Честь имею"?» ребята назвали честность, честь, патриотизм, верность слову, чуткость, доброту, заботу. В школе, которая носит имя Героя Советского Союза Михаила Васильевича Силантьева, формирование патриотических качеств является главной воспитательной задачей. После кинопросмотра в классе возникла идея – провести школьную акцию «Равнение на Героев!» Эта соцпрактика была посвящена Дню Героев Отечества, который ежегодно отмечается в России 9 декабря. Волонтеры класса провели просветительские беседы о памятном дне в 5-9-ых классах. Мы создали видеоролик, в котором ребята рассказали о прославленных военачальниках России. 9 декабря класс вышел на улицы города Цивильска и раздал жителям более 200 буклетов о Дне Героев Отечества.



Честь

Иванова Лариса Владимировна

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВЫ АДМИНИСТРАЦИИ ОСТРОВСКОГО РАЙОНА ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Проблема воспитания и развития детей остро стоит перед современным обществом. Объективные факторы окружающей действительности сильно изменили развитие детей. Стремительный взлёт научной и технической отраслей, мощный информационный поток и бурная динамика изменений окружающего мира неизбежно оказывают влияние. Это коснулось и нашего небольшого муниципального образования (ок. 28 тысяч человек населения).



Однозначного ответа на вопрос «Как воспитывать детей?» дать невозможно.

Несмотря на активную работу муниципальных органов власти с молодежными объединениями и организациями, широкий спектр деятельности самих молодежных объединений и организаций, следует отметить отсутствие у большей части молодого поколения осознанной воли к участию в предлагаемой деятельности. Наблюдается снижение социальной, эмоциональной и академической активности у детей, что приводит к резкому увеличению числа детей с пониженной обучаемостью и другими нарушениями, в том числе поведенческими.

В связи с этим, необходима «перестройка» логики мышления и деятельности самих муниципальных органов в организации воспитательной работы. Понимаем необходимость совершенствования управления воспитательной деятельностью на уровне муниципального образования.

Время требует выявления новых возможностей школьного воспитания.

Сегодня необходимо создание развивающей воспитательно-образовательной среды, ориентирование на диалоговый характер взаи-

модействия, оказание поддержки и помощи ребёнку в решении его личностных проблем, организация жизнедеятельности на принципах взаимопонимания, поддержки.

Важно и то, на каких ценностях мы будем воспитывать подрастающее поколение.

Именно такую систему воспитательной работы предлагает Всероссийский проект «Киноуроки в школах России». Это воспитание через приобщение детей и молодёжи к духовным и нравственным ценностям и их укрепление в сознании через практическую деятельность. Участие в проекте позволит создать воспитательную среду в школе, прививающую детям духовные и нравственные ценности, способствующую их социальному и культурному развитию.

Особая роль в данном процессе отводится муниципалитету. Это организующая сила, способная объединить участников воспитательного процесса, систематизировать работу, а также увлечь учащихся и поддерживать мотивацию их педагогов. Воспитательная работа не должна быть типовой!

Понимая эти задачи, мы внедрились проект во все учреждения образования и культуры в нашем районе.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

На уровне муниципалитета прошёл первый (организационный) этап: провели обучающий семинар-практикум на базе СШ №7 им. В.Н. Пушкарёва, которая с 2019 года является участником проекта.

Используя возможности ГБУЗ Центр культуры «Юбилейный» (кинозал, и звуковое оборудование) педагоги СШ №7 провели мастер-класс с учениками своей школы и других школ города в присутствии педагогов этих школ и работников культуры.

Тот эмоциональный отклик и детей, и взрослых, который был вызван просмотром фильма «Стеша» в районном кинозале, стал началом второго (основного) муниципального этапа.

Участие в проекте поддержали все школы города и района, учреждения дополнительного образования, а также учреждения культуры и молодёжный отдел. В настоящее

время в классных коллективах проводятся киноуроки.

В Администрации района создана рабочая группа по реализации проекта в Островском районе. Кроме того, продумана система поощрений участников проекта сувенирной продукцией.

По итогам работы в течение учебного года грамоты и благодарности будут вручены детям, педагогам, родителям, работникам культуры – всем, кто будет активен в реализации проекта. Спасибо создателям уникального проекта «Киноуроки в школах России»!

Для нашего муниципалитета участие в проекте стало мощным объединяющим началом, прежде всего нас, взрослых, для решения важнейшей государственной задачи воспитания подрастающего поколения.

Учителя из Островского района Псковской области стали победителями Всероссийского конкурса социальных проектов «Искусство созидать».



ЦИОЛКОВСКИЙ Константин Эдуардович

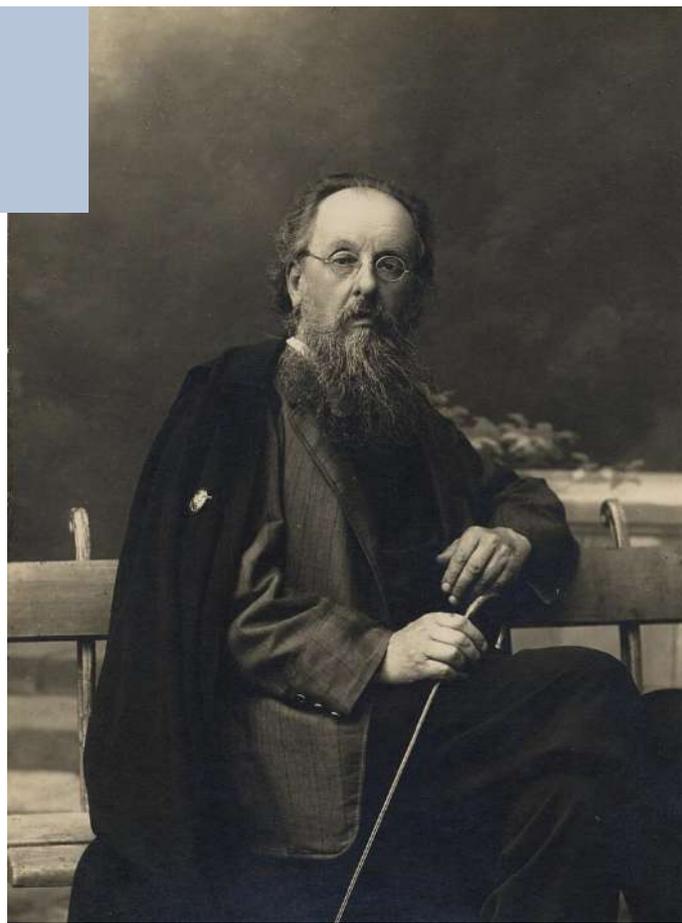
**выдающийся русский исследователь,
крупнейший ученый в области
воздухоплавания и авиации.
Основоположник современной
космонавтики. Кавалер Ордена
Трудового Красного Знамени.**

«Калужский мечтатель» — так называли Константина Эдуардовича Циолковского его современники. Он предвидел создание многоступенчатых ракет, искусственных спутников Земли, орбитальных станций и космических скафандров для выхода человека в космос. Его труды по теории ракетного движения и космической биологии заложили основы современной космонавтики.

Константин Циолковский с детства был мечтательным и любопытным. Он часто фантазировал вслух и что-то мастерил. В 10 лет он переболел скарлатиной и почти полностью потерял слух. После этого замкнулся и углубился в изобретательство: рисовал чертежи машин с крыльями, создавал самодвижущиеся коляски, ветряные мельницы и другие механизмы.

Из-за своего недуга Константин Циолковский не смог получить систематическое образование, но всегда много времени посвящал чтению и проведению экспериментов.

Циолковский большую часть жизни посвятил преподаванию. Он работал учителем геометрии и физики. Константин Эдуардович был изобретательным педагогом: объясняя предмет, мастерил фигуры и ставил опыты. А по вечерам мечтал о полётах к другим планетам и чертил макеты космических кораблей.



В своих трудах ученый выдвинул теорию о том, что аппаратом для космических полетов может стать ракета. Он разработал концепцию жидкостного ракетного двигателя и определил скорость, необходимую для выхода аппарата в Солнечную систему («вторая космическая скорость»).

Циолковский занимался многими практическими вопросами космоса, которые позднее сформировали основу для советского ракетостроения. Он предложил варианты ракетного управления, систем охлаждения, конструкции сопла и системы подачи топлива.

Константин Циолковский был смелым мечтателем и выдающимся учёным, опередившим своё время. В его честь назван кратер на обратной стороне Луны и малая планета Солнечной системы. В 2015 году именем учёного назван город при космодроме «Восточный».

САПГИР

Генрих Вениаминович

**русский писатель и поэт,
сценарист, переводчик.
Представитель Лианозовской школы, лауреат
Пушкинской премии РФ.**



Генрих Сапгир начал сочинять очень рано, по его словам, примерно с семи лет. В 1939 году, когда Генриху было 11 лет, в «Пионерской правде» было опубликовано одно из его стихотворений. В 16 лет он написал вторую часть «Фауста» И. В. Гёте – поэму, где Свет борется с Мраком.

Уже в раннем творчестве Генрих Сапгир использовал экспериментальные формы, гротеск, иронию, игру. Критики отзывались о нём как о классике современного русского авангарда. Несмотря на то, что его стихи не часто печатались в официальных сборниках, они множились бесчисленными копиями самиздата и быстро разлетались по стране.

В 1959 году Сапгир стал участником неофициального альманаха «Синтаксис» под редакцией Александра Гинзбурга. Сразу после выхода альманаха в «Известиях» появилась статья, осуждающая поэтов альманаха. Так Генрих Сапгир попал в черные списки литераторов. Его произведения перестали печататься совсем.

Но он не мог не писать: его талант просил выражения. Так Сапгир стал писать для издательства «Детский мир». Детские произведения – та дозволенная советскими властями ниша творчества, в которой ещё разрешались вольности.

Здесь Генрих Сапгир нашел применение своему воображению и дару творческого эксперимента.

В детских театрах страны шли пьесы Сапгира. Кинорежиссеры снимали мультфильмы по его сценариям: «Лошарик», «Паровозик из Ромашкова», «Принцесса и Людоед», «Серебряное копытце», «Мороз Иванович», «Морозены песни». Студии диафильмов выпускали катушки с его иллюстрированными стихотворениями.

На произведениях Генриха Сапгира выросло не одно поколение советских детей. Его яркие и смелые образы никого не оставляли равнодушным.

В стихах для детей он не сдерживал свою буйную фантазию, находя новые ритмы и рифмы, играя и шутя с читателем. Сочинённые Сапгиром считалки и скороговорки вошли в детский фольклор.

Именно «детское» творчество сделало Генриха Сапгира известным на всю страну. Его «взрослые» стихи в Советском Союзе напечатают только в Перестройку.

КОНТАКТЫ

Мы будем рады творческому сотрудничеству!



info@kinouroki.ru



<https://kinouroki.ru>



8 (800)-444-54-58



vk.com/kinouroki



О проекте



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ

Журнал подготовлен в рамках Всероссийского народного проекта «Киноуроки в школах России» с использованием гранта президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

памятка для школы

Чтобы стать сопродюсерами нового фильма и попасть в титры

Зайти на kinouroki.ru в раздел «Киноэкология» и следовать инструкциям на сайте:

1. Познакомить руководство, педагогический коллектив и учеников школы с проектом.
2. Организовать и провести в школе акцию по сбору макулатуры - «Киноэкология».
3. Перевести вырученные от акции «Киноэкология» средства на счет АНО «ИНТЕЛПРОСТ» с пометкой «Благотворительность».
4. Заполнить форму отчёта по итогам акции «Киноэкология» в вашей школе.

памятка для педагога

Чтобы работать по киноурокам

1. Зайти на сайт:
<https://resh.edu.ru/material-kino>.
2. Скачать фильм и методическое пособие.
3. Провести киноурок и придумать с детьми социальную практику.
4. Провести социальную практику.
5. Зайти в личный кабинет на сайте
<https://kinouroki.ru/praktika> и вставить краткое описание и фотографию проведенной социальной практики.