

Н. М. Родионова, АНО Центр развития интеллектуальных и творческих способностей «Интелрост»

**Методические рекомендации для проведения классного часа
(занятия по воспитанию и развитию)**

Фильм: «Чистодей»

Тема: Трудолюбие

Аннотация

Методические рекомендации для организации воспитательного занятия по направлениям нравственного, социального, общекультурного развития в рамках реализации Программы воспитания Всероссийского проекта «Киноуроки в школах России» посвящены вопросу формирования у школьников 1-4 классов понятия «трудолюбие» как одного из базового качества личности.

Рекомендации предназначены педагогическим работникам общеобразовательных учреждений, являются основой для разработки собственных методических и дидактических материалов занятия, содержание которого подчинено целям деятельности учителя, частным задачам воспитательной работы, учитывает образовательные потребности и интересы школьников.

Цели занятия:

- развитие готовности и способности к реализации творческого потенциала в нравственной и предметно-продуктивной деятельности на основе моральных норм, образования универсальной личностной установки «становиться лучше»;
- формирование понимания ценности других людей, уважения к старшим и сверстникам, значения коллективного созидательного труда в жизни человека;
- решение задач общекультурного и личностного развития обучающихся.

Задачи:

- *личностные*
 - формировать ценностное отношение и уважение к труду и его результатам;

- формировать знания и представления о понятии «труд», формах его проявления, понимания сущности данного понятия, умения опираться на нравственные ценности при принятии решений в жизненных ситуациях, анализировать свои поступки, давать им адекватную оценку;
- создать условия для получения эмоционального опыта детей в реакции на проявления чувств близкими, умении целенаправленно выражать свои чувства в ответ на различные внутренние состояния других людей, осознавать чужие эмоции и откликаться на них.

• **метапредметные**

- получить опыт реального содействия в решении социально значимых задач; проявлений творчества, бескорыстной помощи как выражения уважительного отношения к окружающим;
- создать условия для стимулирования познавательной активности, созидательного творчества школьников;
- формирование навыка осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- развитие умений выслушивать окружающих, анализировать мнение коллектива, вести бесконфликтный диалог.

Методы: информационный, частично-поисковый (эвристический), побуждающий.

Формы организации деятельности: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Виды деятельности: слушание, просмотр фильма, дискуссия, обобщение, анализ информации, самостоятельная работа с информацией.

Учебно-методическое обеспечение: фильм «Чистодей», методические рекомендации.

Этапы занятия:

1. Организационный
2. Мотивационно-целевой
3. Просмотр фильма
4. Динамическая пауза
5. Обсуждение фильма
6. Рефлексия

1. Организационный этап.

Приветствие учителя.

Проверка готовности класса к занятию, работе и восприятию содержания.

2. Мотивационно-целевой этап.

Перед просмотром фильма предлагается провести мотивационную беседу с учащимися, настраивающую на просмотр фильма.

- Вы любите смотреть фильмы?

- А знаете ли вы, что фильм – это произведение искусства? Существует много разных видов искусства:

- изобразительное искусство (живопись – красочные картины художников; скульптуры – выточенные из камня, или вылепленные из глины, гипса, или отлитые из бронзы объемные фигуры; графика – изображения из линий, штрихов) (Слайды 2, 3, 4)
- декоративно-прикладное искусство (художественное творчество, в котором человек проявляет свои профессиональные умения при создании различных изделий как для эстетического удовольствия, так и для практического применения) (Слайды 5, 6)
- художественное искусство (рассказы, повести, стихотворения)
- музыкальное искусство
- театральное искусство
- искусство кино и мультипликации

Возможности человека настолько богаты и неповторимы, что он может выразить свои мысли, чувства в творчестве через любой вид искусства. Кино – это уникальный вид искусства, поскольку вмещает в себя все виды творчества, уже созданные предметы искусства.

При просмотре фильма, как особого, сложного вида искусства, требуется особое внимание. О чем говорят герои и как они произносят слова? Какая музыка звучит и какое настроение вызывает? Какие картины и образы мы видим на экране? Все эти детали помогают нам лучше понять фильм и заставляют подумать, поразмышлять.

А хороший фильм, как любое настоящее искусство, всегда делает нас лучше, умнее, внимательнее и прекраснее.

Сегодня мы будем смотреть фильм, и теперь вы понимаете, почему его нужно смотреть внимательно. После просмотра мы его обязательно обсудим, а первый вопрос я задам прямо сейчас.

Фильм называется «Чистодей». Что означает это слово? Смотрим и думаем!

3. Просмотр фильма.

4. Динамическая пауза.

- Я попрошу встать самых внимательных – кто запомнил название фильма?

Похлопайте в ладоши, если вы поняли, что означает слово «чистодей».

Поднимите обе руки вверх, если запомнили имя девочки – главной героини фильма. Два варианта ее имени звучит в фильме.

Давайте проверим, как вы запомнили. Я буду называть имена. Если назову неправильно, вы опускаете руки. Если правильно – снова поднимаете обе руки вверх.

Мария, Танюша, Соня, Катя, Лена, София, Алена.

- Молодцы! Вы были внимательными зрителями, садитесь на свои места, давайте поговорим о фильме и поделимся своими мыслями и чувствами.

5. Обсуждение фильма.

1) Название фильма

- Итак, фильм «Чистодей» – как вы поняли название? Что означает это слово?

В этом слове «спрятано» сразу два слова – «чистота» и «деять», или «делать, действовать, работать». То есть делать чистоту. Слово очень интересное, «чистодей» похоже на «чародей», волшебник. А ведь и вправду, когда человек трудится и наводит чистоту и порядок, он будто творит волшебство – все сразу меняется: становится красиво, уютно и радостно на душе.

2) Герои фильма

- А кто из героев фильма чистодей?

Дедушка.

- Дедушка всегда работал дворником-чистодеем?

Он академик, всю жизнь занимался серьезной наукой, изучал искусственный интеллект.

- Дедушка приехал жить к своим детям и внукам, в большую семью – папа, мама, три сына и дочка Соня. Мы видели сначала Соню совсем

малышкой, а потом уже повзрослевшей. Встречая дедушку, ее братья помогают маме в домашних делах. Чем в это время занята Соня?

Слушает музыку, лежит на диване, листает журнал.

- Соня в своем поведении выделяется на фоне дружной семьи? Чем?

Не помогает маме и братьям, повышает голос на старших – ее очень расстроила новость о том, что теперь ее дедушка простой дворник.

- Почему Соня так расстроилась из-за новой профессии своего дедушки?

«Со мной никто дружить не будет», - слова Сони.

- Дедушка не понял, причем тут дружба и его новая работа. Брат Сони объяснил, что класс делится на нищих, «так себе» и тех, кто дружит с Афелией. Чем так выделяется Афелия, что все с ней хотят дружить?

Модные дорогие вещи, обеспеченная семья.

- Вспомните, как девочки – Афелия и Соня – говорят про то, для чего нужно работать.

Афелия – чтобы зарабатывать деньги, Соня – чтобы приносить пользу.

- А как вам кажется, что важнее в труде человека – заработать деньги или принести пользу?

2) Главный труд

- Давайте вместе подумаем, что такое труд, и каким он бывает? Возьмем примеры из нашего фильма. (Слайд 7)

Помогать родителям в домашних делах

Учиться, читать, заниматься спортом

Творить и работать на благо других

Работать над самим собой, чтобы стать лучше

- Как вы думаете, все ли из перечисленного – труд? Почему? Объясните, пожалуйста!

Простые домашние дела – убрать дом, готовить обед, ухаживать за домашними животными и так далее – все это ежедневный труд, и помощь в семье друг другу в таком труде очень облегчает его.

Учиться – это важный труд для развития человека. Такой же важный, как вдумчивое чтение книг, которые очень помогают в учебе.

Спорт – это труд тела и духа. Нужно проявлять волю, чтобы тренировать себя, приучать к физическим нагрузкам. Спорт, как и учеба, развитие, очень важен каждому человеку на протяжении всей его жизни.

Творить и работать на благо других – это настоящий труд. Он приносит удовольствие и тому, кто трудится, и тому, для кого это дело было сделано. И придает сил человеку для нового творения и работы на благо других.

- Работать над самим собой, чтобы стать лучше. Вспомните, что дедушка сказал Софии об этом труде.

Это самый тяжелый и главный труд.

- А что значит «работать над собой»? Как вы понимаете это выражение?

Каждый день развивать в себе самые важные качества: трудолюбие, честность, внимательность, благородство, ответственность. В каждом человеке заложено очень много самых разных качеств. Но именно положительные качества помогут в любом труде – в помощи маме, другу, в учебе, творчестве и спорте. А главное – они помогают делать правильный выбор в поступках. Поэтому этот труд и является главным для каждого человека.

Дедушке становится плохо с сердцем. Соня проходит мимо, стыдясь новой профессии деда. Поступок, продиктованный ее равнодушием и безответственностью, мог привести к самым плохим последствиям.

3) Соня и София

- Помните, я обратила ваше внимание на то, что в фильме звучит два варианта имени главной героини – Соня и София. А в чем разница?

Соня – так называют маленькую девочку, София – взрослую.

- А почему тогда папа говорит ей, что Софию еще заслужить надо? Разве возраст можно заслужить?

Взрослая – это не про возраст. Это про поступки.

- А как определить – взрослый поступок я совершаю или нет?

Совершать взрослые поступки помогает главный труд – над собой. Над качествами своего характера.

- Почему вдруг девочка произнесла «я не Соня, я София»?

Она набралась смелости признать свою ошибку. Стыдно стесняться дедушки, который трудится на благо чистоты своего города. У него слабое здоровье, но он уверен: «Пока трудишься – ты живешь». Соня совершила главный труд над собой – поняла ценность труда, большой дружной семьи, где живет любовь. Это взрослый поступок, достойный Софии.

4) Пока трудишься – ты живешь

- Как вы понимаете слова дедушки «пока трудишься – ты живешь»?

Труд – это основа жизни человека. Мы каждый день заняты какими-то делами, трудом большим и малым. И если вы хотите, чтобы ваши дни были наполнены счастьем, приятными событиями, то нужно знать один секрет.

В каждом из вас заложены уникальные таланты и способности. И когда вы делаете какое-то дело, то они проявляются, даже в мелочах. Талант красиво писать; выучить наизусть стихотворение; решить сложную задачу – не только в математике, но и в достижении цели; замечать людей, которым нужна помощь... Секрет в том, что радость и счастье приносит сам процесс труда, когда вы вкладываете и развиваете свои таланты и способности. Дело, сделанное с любовью, всегда приносит радость. Дело, сделанное, для кого-то – умноженную радость.

Когда у человека есть качество делать свои дела с любовью, про него говорят «трудолюбивый человек». Он испытывает истинное удовольствие от того дела, которым занят. Трудолюбие очень часто помогало в достижении самых невероятных целей в жизни.

Королев Сергей Павлович (Слайд 8)

На его долю выпали невероятные испытания, но они его не сломали, а «помогли убедиться в том, что жизнь слишком коротка, чтобы бояться мечтать». Именно Королёв стал человеком, под руководством которого была разработана техника, доставившая первого человека в космос. Всего за 4 года он со своей командой сумел создать первый пилотируемый космический аппарат «Восток-1». Сергей Павлович любил свое дело и знал толк в управлении временем и дисциплине.

Менделеев Дмитрий Иванович (Слайд 9)

При глубинных знаниях и разносторонней деятельности Менделеева все, что выходило из-под его пера, было тщательно проработано. Это становилось возможным только благодаря его необычайной трудоспособности, позволявшей ему проводить за работой целые ночи, едва

уделяя несколько часов на отдых. Обширный курс органической химии был написан им в течение двух месяцев, почти не отходя от письменного стола.

Чайковский Петр Ильич (Слайд 10)

Один из крупнейших русских композиторов. Трудолюбие Чайковского было необычайное. Он не мог оставаться без работы, без творчества. В каталоге сочинений композитора значатся 76 опер, 10 опер, 3 балета.

О трудолюбии и таланте Чайковского можно судить, к примеру, по тому, насколько ответственно он подошел к выполнению задания, данного ему в консерватории - написать музыкальные вариации на заданную тему. Педагог ожидал получить десять – двадцать вариаций, но был приятно удивлен, когда Петр Ильич вручил более двухсот! «Для желающего нет ничего трудного», - говорил Чайковский. Для творчества Чайковского уже в молодости было присуще умение так настраиваться на работу, на «благоприятное состояние духа», что труд становился «сплошным наслаждением».

- Примеров трудолюбия в истории и в вашей жизни великое множество. Самый близкий вам пример – это трудолюбие ваших родителей, бабушек и дедушек, ведь семья – это труд плюс любовь. Послушайте стихотворение Алексея Гапонова о семье.

Светло и чисто утром в доме,
На стенах – солнышка лучи,
И мама доброю ладонью,
Погладит волосы твои.

Надёжно, крепко и добротнo
Отец умело мастерит.
Всегда ответственно и стойко
Он дело правит и творит.

В семье у бабушки и деда
Всегда полным-полно забот,
Их мудрость – верная дорога,
Что к ладу всю родню ведёт.

У всех мальчишек и девчонок
Глаза горят, когда вокруг
Трудом родителей устроен
Домашний, благостный уют.

Очаг семьи горит и светит,

Теплом сердец сключая нас.
Отцам, и матерям, и детям,
Любовью он за труд воздаст.

И пусть, года летят, как птицы,
Большой семье всё ни по чём.
Мы дружно всё пройдем и вместе,
В любви мы счастье обретём.

(А. А. Гапонов)

6. Рефлексивный этап (выход на обсуждение социальной практики)

- Трудолюбие важно проявлять в любом деле – большом и малом. Мы много сегодня узнали о труде, о самом сложном и главном в том числе. О труде совершения взрослых поступков. О секрете радости каждого дня. Давайте вместе подумаем и обсудим – какое общее дело нам поможет почувствовать эту радость?